

Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart
Fakultät I – Aufnahmeprüfung Hörerziehung
(PVa)

Name:

Instrument:

Studiengang:

Schlussnote:

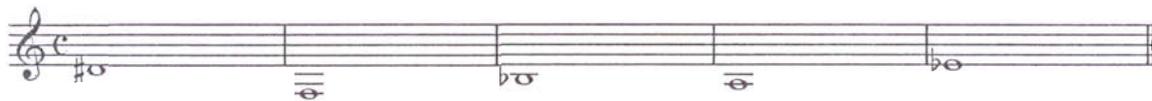
1. Intervalle.

1.1 Bestimmen Sie die folgenden 6 Intervalle mit den entsprechenden Begriffen. Sie dürfen die Intervalle auch notieren.



3/

1.2 Sie hören 5 Intervalle wobei der unterste Ton jetzt gegeben wird. Notieren Sie die gegebenen Intervalle auf dem genauen Register.



5/

2. Melodiediktat 1



8/

3. Tonale Harmonie

3.1 Akkorderkennung. Benennen Sie die folgenden Akkorde nach Art und Stellung:
d, d⁶, d⁶₄, m, m⁶, m⁶₄, ü, D⁷, D⁷₃, D⁷₅, D⁷₇, D^y, oder mit den Ihnen geläufigen Symbolen.

1. 2. 3. 4. 5. 6.

6/

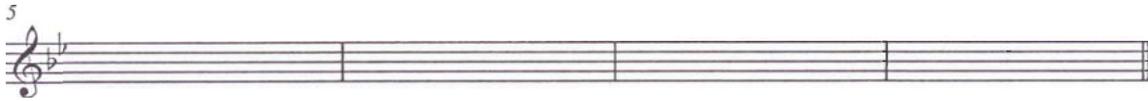
3.2 Sie hören ein Beispiel, das an vier Stellen unterbrochen wird. Notieren Sie die an diesen Stellen stehenden harmonischen Funktionen (T, S, D, \mathbb{D} , Tp).

1. 2. 3. 4.

4/

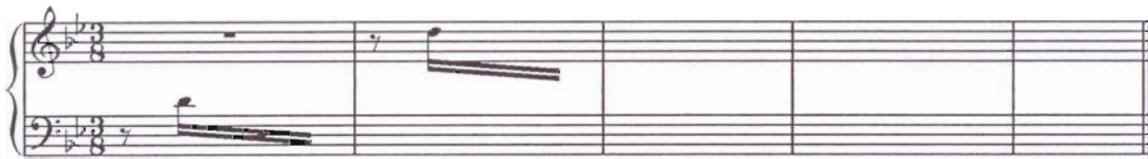
(PVb)

4. Melodiediktat 2



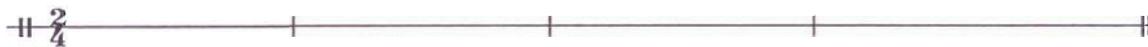
8/

5. Zweistimmigesdiktat



8/

6. Rhythmusdiktat



4/

7. Instrumentation

Bestimmen Sie 4 Instrumenten in diesem Hörbeispiel (das Klavier zählt nicht).

4/

1. 2. 3. 4.

Gesamtpunktzahl
50/